

# FICHE D'INSCRIPTION

5 RUELLE HENRI ET PIERRE JAMET - 36190 GARGILLESSE

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

TEL : .....

E-MAIL : .....

DATE DE NAISSANCE : .....

INSTRUMENT : .....

CONSERVATOIRE : .....

NIVEAU : .....

PROFESSEUR.E : .....

MOYEN DE TRANSPORT : TRAIN  VOITURE

APPORTEZ VOUS VOTRE HARPE : OUI  NON

RÉGIME ALIMENTAIRE : .....

**FICHE À REMETTRE IMPERATIVEMENT AVANT LE 1ER AOÛT 2026**

Des renseignements complémentaires vous seront communiqués dès la clôture des inscriptions.

Il est souhaitable de prévenir Francine JAMET-RABOT dès que vous êtes décidés pour réserver le logement et en cas de difficulté pour apporter sa harpe. Il sera demandé **45 euros** de participation au prêt de harpes si vous venez sans instrument, ainsi que **20 euros** de participation au trajet en taxi a/r Argenton sur Creuse - Gargillesse.

## ACADÉMIE MUSICALE DE GARGILLESSE Pierre Jamet

PRÉSIDENTE D'HONNEUR :  
MARIE CLAIRE JAMET

PRÉSIDENT :  
MILIAU FAURÉ

VICE PRÉSIDENTE :  
GHISLAINE PETIT-VOLTA

concerts du festival d'été  
gratuits pour les stagiaires  
*festivalgargillesse.fr*

POUR TOUT RENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRE

Francine jamet-rabot  
francine.jamet.rabot@gmail.com

## ACADÉMIE MUSICALE DE GARGILLESSE Pierre Jamet

STAGE D'ÉTÉ 2026  
du 13 Août au 24 Août 2026



GARGILLESSE - INDRE - 36

HARPE :  
ISABELLE PERRIN

CLASSE DE MAÎTRE :  
ALEXANDER BOLDACHEV  
21 AOÛT 2026





## ISABELLE PERRIN HARPE

Isabelle Perrin, harpiste soliste à l'Orchestre National de France durant plus de 20 ans, a mené en parallèle une importante carrière de concertiste, se produisant régulièrement en récitals ou en soliste. Passionnée d'enseignement, Isabelle, à ce jour plus jeune titulaire du CA (Certificat d'Aptitu

de) a été professeur à l'Ecole Normale de Musique de Paris de 2001 à 2015, Professeure invitée à l'Académie de Musique de Cracovie, Pologne, Visiting Professor à la Royal Academy of Music de Londres (Royaume Uni) pendant de très nombreuses années et est depuis 2013 professeur et directrice du Département des Cordes à la Norwegian Music Academy d'Oslo (Norvège). Isabelle donne aussi chaque année de nombreuses masterclasses à travers le monde. En reconnaissance de sa carrière exemplaire et de son engagement musical, Isabelle Perrin a été nommée et décorée Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres par le Ministre de la Culture et de la Communication ainsi que Honorary Associate de la Royal Academy of Music de Londres. Elle est également Directrice Artistique du Congrès Mondial de la Harpe.



## ALEXANDER BOLDACHEV HARPE

Alexander Boldachev est un harpiste virtuose, compositeur et artiste exclusif de la maison de harpes italienne Salvi Harps. Initiateur de la Journée mondiale de la harpe, il a fondé le Festival de harpe de Zurich et est cofondateur de la communauté « LYUDÝ ». Il se produit en solo à travers le monde et anime des masterclasses dans des institutions prestigieuses

telles que le Conservatoire royal de Toronto, la Juilliard School de New York, la Royal Academy de Londres et l'Académie Ferenc Liszt de Budapest.

## RENSEIGNEMENTS

### COÛT : 1180€

Ces prix comprennent l'hébergement en pension complète en gîte avec encadrement par animateur possédant le BAFA et les cours d'instruments.

**Chaque stagiaire s'engage à suivre le stage dans son intégralité** pour le bon déroulement de celui-ci.

Classe de Maître : 100€ pour les stagiaires de l'académie et 120€ pour les harpistes extérieurs.

### RÈGLEMENT :

à adresser avant le 1er Août 2026 à l'ordre de **AMG PIERRE JAMET**

Possibilités de règlement en **3 ou 4 fois sans frais** par chèque ou virement, **IMPÉRATIVEMENT** avant le **1er de chaque mois à partir du 1er MAI 2026.**

### ACCUEIL :

**Jeudi 13 Août 2026**

à la **MAISON JAMET ( entre 15h et 18h )** au : **5 ruelle Henri et Pierre JAMET 36190 GARGILESSSE**

Les cours de harpe sont donnés sur harpes CAMAC et SALVI.

**Tout dossier incomplet sera irrecevable.**

## CONCERT DE FIN DE STAGE

Lundi 24 Aout

15H30

## GARGILESSSE

Gargillesse, niché au cœur de l'Indre, est bien plus qu'un simple village pittoresque. Classé parmi les "Plus Beaux Villages de France", il a su préserver un riche patrimoine historique et culturel, qui contribue à son aura unique. Autrefois lieu d'inspiration pour George Sand, qui y possédait une maison aujourd'hui transformée en musée, Gargillesse a également attiré de nombreux artistes, notamment des peintres de l'École de Crozant, fascinés par les paysages de la vallée de la Creuse.

Henri JAMET (1858-1940), s'établit à Gargillesse, où il puise l'inspiration pour de nombreuses oeuvres, principalement des paysages du village et ses alentours. Reconnu comme une figure majeure de l'École de Crozant, sa carrière artistique laisse une empreinte durable. Son fils, Pierre JAMET (1893-1991), devient un harpiste de renommée internationale. Il enseigna au CNSMD de Paris et créa à sa retraite «Les cours d'Eté» qui attirèrent élèves et professeurs du monde entier. A sa mort, l'Académie musicale Pierre Jamet fut créée pour poursuivre son enseignement.

Ce village est désormais un haut lieu de la musique grâce à l'Académie Musicale Pierre Jamet, qui perpétue une tradition artistique d'excellence. Ses stages de musique organisés au printemps et en été, accueillent des musiciens du monde entier dans une ambiance à la fois studieuse et conviviale.

Les concerts de fin de stage, gratuits et ouverts au public, renforcent le village de son statut de sanctuaire musical. En alliant un patrimoine historique riche à une dynamique artistique contemporaine, Gargillesse-Dampierre demeure une destination incontournable pour les amoureux de la culture.

